

ORIGINALTITEL unbekannt (diverse)
VORLAGETITEL Allerlei aus Filmen
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1930 um (?)
REGIE diverse
PRODUKTION diverse
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Karl Valentin, Liesl Karlstadt

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	5	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

aufgeklebt auf Albumblatt (1 Blatt)

NORMALFORMAT (FFN) 5
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

Produktionsfotos (?)

BESCHRIFTUNGEN: "Allerlei aus Filmen" (Vorderseite, Bleistift)

SONSTIGES: Die Fotografien zu den Filmen Karl Valentins befinden sich am Sonderstandort des Nachlasses Karl Valentin. Mindestens 3 Fotografien lassen sich dem Film "Der Sonderling" zuordnen; Informationen zu diesem Film unter FF 3250.

PROVENIENZ

Nachlass Karl Valentin

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Arktische Ferienfahrt. Ein Reisebericht
LAND Schweden
PRODUKTIONSJAHR 1940 um (?)
REGIE Frisk, Ragnar
PRODUKTION Svensk Filmindustri (SF)
VERLEIH Universum Film Verleih GmbH (Ufa)
ABGEBILDETE PERSONEN keine Angaben

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	6	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 6

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

Dokumentarfilm

AUFDRUCKE: Verleihfirma (Vorderseite)

AUFKLEBUNGEN: Titel der jeweiligen Szene, Produktionsdaten (Rückseite)

BEILAGE: Presse-Informationen mit Inhaltsangabe allgemein

PROVENIENZ

Universum Film AG

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Two Men of Sandy Bar (?)]
VORLAGETITEL Banditen von Sandy-Bar, Die
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1916 (?)
REGIE Carleton, Lloyd B. (?)
PRODUKTION Red Feather Photoplays (?); Universal Film Manufacturing Company (?)
VERLEIH Mischke
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Verleihfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F31

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Claim 111
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1920 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	1
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

aufgeklebt

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: "Theaterwissenschaftliches Archiv Dr. Steinfeld" (Rückseite)
BESCHRIFTUNGEN: Titel (Rückseite, Kugelschreiber blau)

PROVENIENZ

Sammlung Steinfeld
ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Bachelor Daddy, The (?)]
VORLAGETITEL Dame und der Junggeselle, Die
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1922 (?)
REGIE Green, Alfred E.
PRODUKTION Paramount Pictures
VERLEIH National Film AG
ABGEBILDETE PERSONEN Leatrice Joy (?), Thomas Meigham (?)

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 2

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: F1118

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Die das Glück suchen
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1920 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Decla Film Gesellschaft Holz & Co.
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Hella Moja u. a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	1
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Name der Hauptdarstellerin, Produktionsfirma (Vorderseite)

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Ehre seiner Schwestern, Die
LAND Dänemark
PRODUKTIONSJAHR 1917/18
REGIE unbekannt
PRODUKTION Nordisk Films Kompagni (?)
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Olaf Fønss

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	2
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

teilweise beschnitten

NORMALFORMAT (FFN) 2
 GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Name des Hauptdarstellers (Vorderseite); "Leopold Dsiegel", "Aus der National-Bibliothek in Wien ausgeschieden als Doublette am 5. Juni 1946", "Sammlung Niessen" (Rückseite, teilweise)

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Name des Hauptdarstellers (Rückseite, Tinte schwarz, teilweise)

PROVENIENZ

Sammlung Niessen (teilweise); unbekannt (teilweise)

ALTE INV.-NR.: P17516

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Eins, zwei, drei - Los
LAND USA (?)
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Paramount Pictures
VERLEIH Paramount-UFA-Metro-Verleihbetriebe GmbH
(Parufamet)
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 2

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite); Copyright-Angaben der Paramount (Rückseite)

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F117

ORIGINALTITEL unbekannt [Achtzehnjährigen, Die (?)]
VORLAGETITEL Erste Liebe
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1927 (?)
REGIE Noa, Manfred (?)
PRODUKTION Noafilm GmbH (?)
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Hans Brausewetter u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN)	1
GROSSFORMAT (FFG)	0

ANMERKUNGEN

Produktionsfoto

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Produktionsjahr, Name einer der dargestellten Personen (Rückseite, Bleistift)

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Fashion Row (?); Jazzmania (?)]
VORLAGETITEL Frau van Corlands Vergangenheit
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1923 (?)
REGIE Leonard, Robert Z.
PRODUKTION Tiffany Productions
VERLEIH Phoebus Film AG
ABGEBILDETE PERSONEN Mae Murray, Rod la Rocque

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

BESCHRIFTUNGEN: Name der Hauptdarstellerin, Titel, "L.B.B." (Rückseite, Bleistift)

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F159

ORIGINALTITEL unbekannt [Charlie's Life (?)/ Chase Me Charlie (?)]
VORLAGETITEL Ganz ohne Hose geht die Chose nicht
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1916/1918
REGIE Chaplin, Charles (?); Reed, Langford (?)
PRODUKTION Essanay Film Mfg. Co.; Globus Film
VERLEIH Expreß Film Verleih GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN Charlie Chaplin, u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENT	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENT	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern, mit weißem Fleck

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite); Titel, Produktions- und Verleihfirma (Rückseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

SONSTIGES: Es ließ sich nicht eindeutig feststellen auf welchen Film sich der deutsche Verleihtitel bezieht. Die Recherchen zur Produktionsfirma lassen die beiden oben aufgeführten Filme in Frage kommen.

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Spiegel des Lebens (?)]
VORLAGETITEL Großer Mann privat
LAND Österreich
PRODUKTIONSJAHR 1938 (?)
REGIE Arany (?); Bolvary, Geza von (?)
PRODUKTION Vienna Film GmbH (?)
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Maria Eis (?), Raoul Aslan (?) u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

Hoffmann, Dietrich & Co.

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

Produktionsfoto

AUFDRUCKE: Copyright-Angaben von "Hoffmann (Dietrich & Co.) Wien I. Opernring 19", "Sammlung Niessen" (Rückseite)

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Inhaltsangabe zur jeweiligen Szene, Namen der dargestellten Personen (Rückseite, teilweise)

PROVENIENZ

Sammlung Niessen

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Großmächte des Lebens
LAND Dänemark
PRODUKTIONSJAHR 1917/18
REGIE unbekannt
PRODUKTION Nordisk Films Kompagni (?)
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Olaf Fønss

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	1
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Name des Hauptdarstellers, Produktionsjahr (Vorderseite);
"Musikhaus Fäsold" (Rückseite)

PROVENIENZ

unbekannt
ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Hilfe! Polizei!
LAND Deutschland (?)
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Luna Film GmbH
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktionsfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F218

ORIGINALTITEL unbekannt [Hottentot, The (?)]
VORLAGETITEL Hottentot
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1922 (?)
REGIE Horne, James W. (?)
PRODUKTION Thomas H. Ince Corporation (?)
VERLEIH Nivo Film Comp. GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	4	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 4

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Verleihfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Hyänen des Meeres
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1914
REGIE unbekannt
PRODUKTION Chicago Film
VERLEIH Filmhaus Bruckmann & Co. AG
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	6	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENT	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENT	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 6

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite); Verleihfirma (Rückseite, teilweise)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

SONSTIGES: "Hyänen des Meeres" ist der 1. Teil eines Zweiteilers; der 2. Teil lief unter dem Titel "Wölfe des Oceans"; Informationen zu diesem Film unter FF 2976.

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F233

ORIGINALTITEL unbekannt [In Love with Love (?)]
VORLAGETITEL Jagdruf der Liebe
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1924 (?)
REGIE Lee, Rowland V. (?)
PRODUKTION Fox Film Corporation
VERLEIH Deutsche Vereinsfilm AG (Defa, Deutsche Fox)
ABGEBILDETE PERSONEN Marguerite de la Motte (?), Harold Goodwin (?) u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	5	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern, teilweise Ecken ausgerissen, teilweise starke Verschmutzung

NORMALFORMAT (FFN)	5
GROSSFORMAT (FFG)	0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktionsfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL keusche Josef, Der
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Universal Pictures
VERLEIH Matador Film Verleih GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	40	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 40

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite, teilweise)

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F247

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Kleine Affären großer Leute
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Metro-Goldwyn-Mayer (MGM)
VERLEIH Paramount-UFA-Metro-Verleihbetriebe GmbH
(Parufamet)
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Einriss unten, Knickspuren rechts

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite); Copyright-Angaben der MGM (Rückseite)

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F9

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Königliches Abenteuer
LAND BRD (?)
PRODUKTIONSJAHR 1966 (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Dietmar Schönherr, Karin Eickelbaum u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

Castagne, G.A.

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 2

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Copyright-Angaben des Fotografen (Rückseite)

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Namen der dargestellten Personen (Rückseite, Bleistift und Kugelschreiber rot)

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Kopernikus
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1920 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Albert Bassermann, Elsa Bassermann

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	4	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 4

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Name des Hauptdarstellers (Rückseite, Bleistift, teilweise)

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Fürstin der Ozeanwerft (?)]
VORLAGETITEL Liebe der Fürstin Dimitri, Die
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1922 (?)
REGIE Neff, Wolfgang (?)
PRODUKTION Orplid Film GmbH (?)
VERLEIH Deutsches Lichtspiel Syndikat AG (DLS)
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

teilweise Einrisse, teilweise Ecken geknickt

NORMALFORMAT (FFN) 2
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Verleihfirma (Vorderseite)

PROVENIENZ

unbekannt
ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Business of Love, The (?)]
VORLAGETITEL Liebe und Geschäft
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 (?)
REGIE Reis, Irving (?)
PRODUKTION Astor Pictures Corporation (?)
VERLEIH Südfilm AG
ABGEBILDETE PERSONEN Barbara Bedford (?) u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Verleihfirma (Vorderseite)
STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke
ALTE INV.-NR.: F304

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL ... Liebling des Volks zu sein ...
LAND Deutschland (?)
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

BESCHRIFTUNGEN: Name einer der dargestellten Personen (Rückseite, Bleistift)

SONSTIGES: Auf der Rückseite ist der Name Ina von Elben vermerkt, allerdings machen Alter und Aussehen es recht unwahrscheinlich, dass es sich um diese Schauspielerin handelt.

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F857

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Marie
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH Metropol Filmverleih GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	4	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

teilweise Klebespuren auf der Vorderseite

NORMALFORMAT (FFN) 4
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Verleihfirma (Vorderseite)
STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

unbekannt
ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Nevada (?)]
VORLAGETITEL Posträuber von Nevada, Der
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1927 (?)
REGIE Waters, John
PRODUKTION Paramount Famous Lasky Corporation (?)
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	3	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

teilweise ausgerissen

NORMALFORMAT (FFN) 3
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite)

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [Charlie, the Lonesome Cougar (?)]
VORLAGETITEL Pumajagd in Mexiko
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1967 um (?)
REGIE Hibler, Winston (?); Lansburgh, Larry (?)
PRODUKTION Walt Disney Productions
VERLEIH UFA Filmverleih GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN Puma, Hund

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 2
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFKLEBUNGEN: Titel, Inhaltsangabe zur jeweiligen Szene (Rückseite, als Bildunterschrift ausklappbar, verkehrt herum aufgeklebt)

BEILAGE: Presse-Informationen mit Titel, Namen der mitwirkenden Personen, Produktions- und Verleihfirma, Inhaltsangabe allgemein

DOUBLETTEN: 1

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Quer durch das Land
LAND Frankreich (?)/ Großbritannien (?)
PRODUKTIONSJAHR 1915 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Eclair (?); Raleighs & Robert (?)
VERLEIH Hirschel Sofar Film Verleih GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN Naturaufnahme, Straßenaufnahme

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENT	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENT	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 2

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

Dokumentarfilm (?)

AUFDRUCKE: Verleihfirma (Vorderseite); Verleihfirma (Rückseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

SONSTIGES: In den 1910er Jahren gab es mehrere Filme, deren Titel mit den Worten "Quer durch ..." begann und mit den jeweiligen Ländernamen ergänzt wurde: u.a. "Quer durch Zentral-Afrika" (1912, Produktion: Eclair); "Quer durch Afrika" (1914, Produktion: Raleighs & Robert).

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt [White Sheik, The (?)]
VORLAGETITEL Rajah
LAND Großbritannien
PRODUKTIONSJAHR 1928 (?)
REGIE Knoles, Harley (?)
PRODUKTION British International Pictures (BIP)
VERLEIH Südfilm AG
ABGEBILDETE PERSONEN Lilian Hall-Davies (?), Jameson Thomas (?), Clifford McLaglen (?), Laurie Leslie (?) u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	48	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	12		

ZUSTAND

Aushangfotos und Aushangtransparente mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 60

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

WEITERER TITEL: Das Herz des Maharadscha

PROVENIENZ

Südfilm AG

ALTE INV.-NR.: F1272

ORIGINALTITEL unbekannt [Tex (?)]
VORLAGETITEL Ruth Mix, der Teufel von Texas
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1926 (?)
REGIE Gibson, Tom (?)
PRODUKTION Ward Lascelle Pictures (?)
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Ruth Mix u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F445

ORIGINALTITEL unbekannt [Canyon of Light, The (?)]
VORLAGETITEL Santa Fé, der Schrecken der Farmer
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1926 (?)
REGIE Stoloff, Benjamin (?)
PRODUKTION Fox Film Corporation
VERLEIH Fox Film Corporation
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert (verhüllte "Gespenster")

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Schrecken (Afrikaexpedition)
LAND unbekannt
PRODUKTIONSJAHR 1920 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Greger Film
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern, Ecken ausgerissen

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Stempel der Hamburger Polizeidirektion (Vorderseite); Produktions- oder Verleihfirma (Rückseite)

BESCHRIFTUNGEN: Titel (Rückseite, Bleistift)

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Seelendieb, Der
LAND Dänemark
PRODUKTIONSJAHR 1920 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Nordisk Films Kompagni
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Gunnar Tolnæs, Jenny Peterson

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	1
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENT	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENT	0		

ZUSTAND

beschnitten, aufgeklebt

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: "Leopold Dsiegel", "Aus der National-Bibliothek in Wien ausgeschieden als Doublette am 5. Juni 1946", "Sammlung Niessen" (Rückseite)

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Namen der dargestellten Personen (Vorderseite, Tinte schwarz); Titel, Namen der dargestellten Personen, Produktionsort und -jahr (Rückseite, Tinte schwarz)

PROVENIENZ

Sammlung Niessen

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Snouk, der Eisbärjäger
LAND Deutschland (?)
PRODUKTIONSJAHR 1926 (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Snouk, Schlittenhunde

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

Dokumentarfilm (?)

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite); "Düsseldorf Oststraße 110" (Rückseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle München

WEITERER TITEL: Snouk, der Eismensch

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Sportkönig
LAND USA (?)
PRODUKTIONSJAHR 1930 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	2	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 2

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

BESCHRIFTUNGEN: Titel (Rückseite, Bleistift)

PROVENIENZ

Schenkung Deutsches Tanzarchiv

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Sterne im Spiegel des Sumpfes
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Fox Film Corporation
VERLEIH Deutsche Vereinsfilm AG (Defa, Deutsche Fox)
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	5	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN)	5
GROSSFORMAT (FFG)	0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktionsfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle mit NS-Hoheitszeichen

PROVENIENZ

unbekannt

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL unheimliche Nacht, Eine
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1927 (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Corinne Griffith Productions
VERLEIH Filmhaus Bruckmann & Co. AG
ABGEBILDETE PERSONEN Corinne Griffith

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktionsfirma (Vorderseite); Verleihfirma (Rückseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F374

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Unter der Sonne Mexikos
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH Filmhaus Bruckmann & Co. AG
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	7	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Ecken teilweise eingerissen

NORMALFORMAT (FFN) 7

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite); Verleihfirma (Rückseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F472

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL verkaufte Frau, Die
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Paramount Pictures
VERLEIH Paramount-UFA-Metro-Verleihbetriebe GmbH
(Parufamet)
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite); Copyright-Angaben der Parufamet (Rückseite)

BESCHRIFTUNGEN: Titel (Rückseite, Buntstift blau)

PROVENIENZ

Schenkung Deutsches Tanzarchiv

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL verlorene Sohn, Der
LAND Dänemark
PRODUKTIONSJAHR 1917/18 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Nordisk Films Kompagni
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Olaf Fønss, Gudrun Bruun u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	5
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

beschnitten

NORMALFORMAT (FFN)	5
GROSSFORMAT (FFG)	0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Name des Hauptdarstellers, Produktionsjahr der Serie (Vorderseite, teilweise); "Nachlass Wilhelm Techel", "Leopold Dsiegel", "Aus der National-Bibliothek in Wien ausgeschieden als Doublette am 5. Juni 1946", "Sammlung Niessen" (Rückseite)

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Name des Hauptdarstellers (Rückseite, Tinte schwarz)

DOUBLETTEN: 1

PROVENIENZ

Sammlung Niessen (teilweise); Wilhelm Techel (teilweise)

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL verzauberte Flöte, Die
LAND Frankreich
PRODUKTIONSJAHR 1960 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFKLEBUNGEN: Titel, Produktionsland (Rückseite)

PROVENIENZ

WDR

ALTE INV.-NR.: P36608

ORIGINALTITEL unbekannt [Geheimnis der Villa Dox (?)]
VORLAGETITEL Villa Doy
LAND Deutschland
PRODUKTIONSJAHR 1916 (?)
REGIE Trautmann, Ludwig
PRODUKTION Trautmann Film
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Ludwig Trautmann u. a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	2	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 2

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

BESCHRIFTUNGEN: Titel (Rückseite, Bleistift)

PROVENIENZ

Schenkung Deutsches Tanzarchiv

ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Vorsicht, Zwangsjacke!
LAND Deutschland (?)
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH Union Film (?)
ABGEBILDETE PERSONEN Harry Piel (?)

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktionsfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F563

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Weibsteufel, Der
LAND Dänemark
PRODUKTIONSJAHR 1920 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION unbekannt
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Olaf Fønss, Johanna Dyboad, Rasmus Christiansen

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	1
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Namen der dargestellten Personen bzw. Figuren (Vorderseite);
"Theaterwissenschaftliches Archiv Dr. Steinfeld" (Rückseite)

PROVENIENZ

Sammlung Steinfeld
ALTE INV.-NR.: keine

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Wild-West-Liebe
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1925 um (?)
REGIE unbekannt
PRODUKTION Universal Pictures
VERLEIH Matador Film Verleih GmbH
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	1	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

ohne Beanstandung

NORMALFORMAT (FFN) 1
GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Produktions- und Verleihfirma (Vorderseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F445

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL Wölfe des Oceans
LAND USA
PRODUKTIONSJAHR 1914
REGIE unbekannt
PRODUKTION Chicago Film
VERLEIH Filmhaus Bruckmann & Co. AG
ABGEBILDETE PERSONEN nicht identifiziert

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	7	POSTKARTEN	0
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

Aushangfotos mit Einstichlöchern

NORMALFORMAT (FFN) 7

GROSSFORMAT (FFG) 0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel (Vorderseite); Verleihfirma (Rückseite)

STEMPEL: Blindstempel der Film-Prüfstelle Berlin

SONSTIGES: "Wölfe des Oceans" ist der 2. Teil eines Zweiteilers; der 1. Teil lief unter dem Titel "Hyänen des Meeres"; Informationen zu diesem Film unter FF 1105.

PROVENIENZ

Antiquariat Paul Lüttke

ALTE INV.-NR.: F607

ORIGINALTITEL unbekannt
VORLAGETITEL zweite Ich, Das
LAND Dänemark
PRODUKTIONSJAHR 1917
REGIE unbekannt
PRODUKTION Nordisk Films Kompagni
VERLEIH keine Angaben
ABGEBILDETE PERSONEN Valdemar Psilander u.a.

FOTOGRAFEN ODER ATELIERS

unbekannt

SW-ABZÜGE	0	POSTKARTEN	5
FARBABZÜGE	0	SAMMELBILDER	0
SW-TRANSPARENTE	0	DRUCKERZEUGNISSE	0
FARBTRANSPARENTE	0		

ZUSTAND

teilweise beschnitten

NORMALFORMAT (FFN)	5
GROSSFORMAT (FFG)	0

ANMERKUNGEN

AUFDRUCKE: Titel, Name des Hauptdarstellers, Produktionsfirma (Vorderseite, teilweise); "Leopold Dsiegel", "Aus der National-Bibliothek in Wien ausgeschieden als Doublette am 5. Juni 1946", "Sammlung Niessen" (Rückseite, teilweise)

BESCHRIFTUNGEN: Titel, Name des Hauptdarstellers, "Leopold Dsiegel" (Rückseite, Tinte schwarz, teilweise)

DOUBLETTEN: 1

PROVENIENZ

Sammlung Niessen (teilweise); unbekannt (teilweise)

ALTE INV.-NR.: keine